

Lernthema 3 – Arbeitsauftrag

Niveau C – Eine Rollenbiografie für Luise Miller verfassen

1. Verfassen Sie eine Rollenbiografie für Luise Miller. (Textumfang 400-500 Wörter)
2. Präsentieren Sie das Foto, das Sie ausgesucht haben, und begründen Sie Ihre Wahl.

Greifen Sie beim Verfassen Ihrer Rollenbiografie auf auch Ihre Ergebnisse aus der Visualisierung der Personenkonstellation bei Lernthema 1 sowie Ihre Erkenntnisse aus dem Lernthema 2 zurück.

Möglicher Beginn einer Rollenbiografie für Luise Miller

„Ich heiÙe Miller, Luise Miller. Ich bin 16 Jahre alt und die einzige Tochter meiner Eltern. Wir sind Bürgerliche und gehören zum dritten Stand. Der Adlige Ferdinand von Walter hat sich in mich verliebt, als er Musikstunden bei meinem Vater genommen hat. Aber ich habe mich schon bald gefragt, ob er nur mit dem Unterricht begonnen hat, damit er mich regelmäßig sehen kann. ...“

Dabei können folgende Aspekte berücksichtigt werden:

- Allgemeine Informationen (Name, Alter, sozialer Stand)
- Äußeres (z.B. Größe, Körperbau, Gesicht, Kleidung, Bewegung, Gestik, Mimik, Stimme)
- Entwicklung (z.B. Lebensstationen, Verhältnis zu den Eltern, prägende Erlebnisse)
- Alltag (Beruf und seine Bedeutung für die Figur, Darstellung des Alltags, gesellschaftliche Umgebung und ihre Wirkung auf die Figur)
- Verhältnis zu anderen Beziehungen und ihre Bedeutung für die Figur (z.B. Welche sozialen Rollen nimmt sie ein und handelt sie z.B. als Tochter oder als Frau?)
- Inneres der Figur
 - Selbstbild: Was mag die Figur an sich, was nicht? Welche Stärken und welche Schwächen hat die Figur? Welche Ängste und Hoffnungen/Träume hat die Figur?
 - Werteinstellungen und Lebensziele: Was ist der Figur wichtig in ihrem Leben? Welche inneren Konflikte erlebt sie? Was will sie erreichen?
 - Wovon lässt sie sich in ihrem Handeln leiten, ist z. B. ein emotionaler Mensch?