

Tonleitern in Dur

The image shows a handwritten musical score for the C major scale on a treble clef staff. The notes are C', D', E', F', G', A', H', and C'', with fingerings 1 through 8 written below them. Below the staff is a diagram of an 8-note ladder with red checkmarks under the 3-4 and 7-8 intervals, indicating half-step intervals. Handwritten notes in red say 'Dur-Tonleiter' and 'Halbtonschritte bei 3+4 und 7+8'.

Die Halbtonschritte liegen zwischen dem 3 + 4 und zwischen dem 7 + 8 Ton.

Vorgehen beim Schreiben jeder beliebigen Dur-Tonleiter:

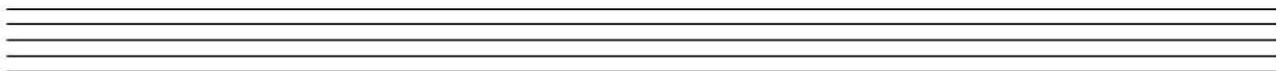
1. Notiere den Anfangston
2. Schreibe nun leiterartig 8 Töne ins Notensystem (Stammtöne)
3. Zeichne zwischen 3+4 und 7+8 einen Halbtonschritt ein
4. Nutze deinen Notenschieber:
 - a. Lege den Dur-Schieber ein
 - b. Schiebe die „1“ auf den Startton
 - c. Lies die Noten ab
5. Ergänze die entsprechenden Vorzeichen
 - a. Achtung: Die Stammtönereihe darf nicht mehr verändert werden. Eine schwarze Taste kann nur durch Veränderung des bereits notierten (!) Tons erreicht werden!

#: ein Kreuz erhöht den Stammtone um einen Halbton (aus f wird fis)

b: ein B erniedrigt den Stammtone um einen Halbton (aus a wird as)

Aufgaben:

1. Notiere einen Violine Schlüssel und dann eine Tonleiter in **G-Dur (Startton: g´)**



2. Notiere einen Violine Schlüssel und dann eine Tonleiter in **F-Dur (Startton: f´)**

