|  |  |
| --- | --- |
| **LF01** | **Lernfeld 1: Die eigene Rolle im Betrieb mitgestalten sowie Beruf und Betrieb repräsentieren**  **Lernsituation 4: Angemessen kommunizieren** |

V E R L A U F S P L A N



**LF01**

**LS04**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unter-**  **richts-**  **phase** | **Phase der vollständigen Handlung** | **Handeln** | | **Sozial- Aktionsform** | **Binnen-differenzierung** | **Material, Medien** | **Hinweise** |
| **Schülerinnen und Schüler (SuS)** | **Lehrkraft (LK)** |
| Einstieg |  | nehmen Stellung zu den Gedankenblasen | stellt Comic vor | impulssetzend,  Plenum |  | Comic mit Gedankenblasen | Einstieg  🡪siehe Zusatzmaterial/ Moove |
| Erarbei-tung | Informieren  *Was soll getan werden, was ist das Ziel?* | informieren sich über die Formen/Ursachen/ Gründe von Kommunikations-störungen sowie über die Standbildmethode, verschaffen sich einen Überblick über den Datenkranz | berät/unterstützt bei Bedarf  erklärt die Methode | Einzelarbeit | Hilfe-Karten *Emotionen* bei Bedarf | Text  Methodenkarte:  Standbildmethode |  |
|  | Planen  *Wie ist vorzugehen, um das Ziel zu erreichen?* | planen die Gruppen-zusammensetzung sowie das Vorgehen bei den Methoden | berät/unterstützt bei Bedarf | Gruppenarbeit |  |  |  |
|  | Entscheiden  *Welcher Arbeits-/ Lösungsweg wird gewählt? Welche Materialien etc. werden verwendet?* | entscheiden sich für eine Kommunikations-störung und ein dazu passendes Standbild,  verteilen die Rollen, legen Emotionen fest, welche durch Mimik, Gestik und Körperhaltung dargestellt werden müssen,  wählen passende Worte und Gedanken zu ihrem Standbild bzw. ihrer Form der Kommunikations-störung | berät/unterstützt bei Bedarf | Gruppenarbeit | Ideen-Pool zu Standbildern | Vorlage:  Sprech- und Gedankenbasen |  |
|  | Ausführen 1 | wenden ihre Lesestrategie an  erstellen eine Notiz zu Formen/Ursache/ Gründen von Kommunikations-störungen | berät/ unterstützt bei Bedarf  erläutert die Methode | Einzelarbeit |  | Methodenkarte  Cornell-Methode |  |
|  | Kontrollieren 1  *Wurden die Aufträge vollständig, sach- und fachgerecht ausgeführt?* | kontrollieren ihre Notiz mithilfe des Lösungsvorschlags | berät/unterstützt bei Bedarf | Partnerarbeit |  | Lösungsvorschlag |  |
|  | Ausführen 2 | bauen ihr Standbild | moderiert | Gruppenarbeit |  |  |  |
|  | Kontrollieren 2  *Wurden die Aufträge vollständig, sach- und fachgerecht ausgeführt?* | deuten das Standbild, indem sie die Körpersprache der Figuren interpretieren | moderiert | Plenum |  | Kontrollbogen für Phase 4 | Methodenhinweis:  Kontrollbogen 🡪 siehe Zusatzmaterial/  Moove |
|  | Ausführen 3 | vervollständigen ihr Standbild mit Sprech- und Gedankenblasen | moderiert | Plenum |  | Vorlage Sprech- und Gedanken-blasen |  |
|  | Kontrollieren 3  *Wurden die Aufträge vollständig, sach- und fachgerecht ausgeführt?* | deuten das Standbild, indem sie anhand der Sprech- und Gedankenblasen die Form der Kommunikations-störung und deren Ursache begründend benennen | moderiert | Plenum |  | Kontrollbogen für Phase 4 | Methodenhinweis:  Kontrollbogen 🡪 siehe Zusatzmaterial/  Moove |
|  | Bewerten  *Was kann zukünftig besser gemacht werden?* | bewerten ihr eigenes Handeln mithilfe des Reflexionsbogens  bewerten die eigene Entwicklung im Bullet Journal | erläutert das Vorgehen | Einzelarbeit |  | Reflexionsbogen (liegt den SuS vor)  Bullet Journal (liegt den SuS vor) | im Fokus der Bewertung liegen die 6 Schritte der vollständigen Handlung, hier die Schritte *ausführen* und *kontrollieren* |
| Vertiefung |  | führen eine Sortieraufgabe durch | erläutert das Vorgehen | Partnerarbeit |  | Aufträge mit  Begriffskärtchen |  |