

Konfliktentfaltung im klassischen Drama

Animiertes Tafelbild zur Präsentation über einen Beamer

Konfliktentfaltung im Drama (Tragik und Komik)

Generell unterscheidet man zwischen

- äußeren Konflikten → Beziehung zw. Personen
- inneren Konflikten → psychische Probleme

tragisch

Konflikte erscheinen unlösbar

Beispiele:

- Erleiden eines übermächtigen Schicksals
- in Schuld geraten und damit fertig werden
- überkommene Wertvorstellungen vs. eigene Wünsche

nicht tragisch

Der dargestellte Konflikt wird vom Zuschauer nicht ernst genommen,

denn den Handelnden wird kein ernsthafter Schaden zugefügt.

Die Personen können auf freiwillige oder unfreiwillige Weise komisch wirken (Komik).

Konfliktentfaltung im Drama (Tragik und Komik)

- äußere Konflikte
- innere Konflikte



tragisch

Konflikte erscheinen unlösbar



Tragödie

nicht tragisch

Der dargestellte Konflikt wird vom Zuschauer nicht ernst genommen



Komödie

Aufbau der Handlung (klassisches Drama)

