



Beschreibung der Lerneinheit „Umgang mit literarischen Texten – Fabeln“

Die hier vorliegende Lerneinheit zum Thema „Umgang mit literarischen Texten am Beispiel von Fabeln“ ist entstanden aus dem Projekt „tablet2BFS für das Fach Deutsch“, das das Kultusministerium ab dem Schuljahr 2020/21 an mehreren Schulen in Baden-Württemberg durchgeführt hat. Hauptziele sind die Weiterentwicklung des Unterrichts durch Kompetenzerwerb und -erweiterung sowie der Aufbau überfachlicher Kompetenzen.

„Durch den Einsatz von digitalen Endgeräten soll sich die Lernkultur an der 2BFS in Bezug auf Motivation und Arbeitshaltung positiv verändern. Gerade in Klassen mit sehr heterogenen Leistungsständen ist eine individuelle Förderung und eine Binnendifferenzierung unabdingbar. Dies kann mit Hilfe von Tablets hervorragend unterstützt und umgesetzt werden.“ (Vorwort tablet2BFS für das Fach Deutsch)

Die hier abgebildete Lerneinheit setzt das Unterrichtsprojekt digital in Moodle um. Die Einheit ist ready-to-use, d.h. sie kann von Lehrkräften direkt im Unterricht eingesetzt werden. Dazu sind eine 1:1-Tablet-Ausstattung sowie ein Internetzugang im Klassenzimmer erforderlich. Die Tablets sollten dabei auch außerhalb der Schule verwendet werden können, um Inhalte zu wiederholen oder Hausaufgaben zu erledigen.

Durch den Einsatz des digitalen Mediums ergeben sich für die Schülerinnen und Schüler zahlreiche Aufgaben und Übungsmöglichkeiten, die sie weitgehend selbstständig bearbeiten können. Die Lehrkraft tritt hier in die Rolle des Lernbegleiters und -beraters und kann individuell steuern und fördern. Der transparente Kompetenzerwerb (Ich-kann-Listen) und die Reflexionen des eigenen Lernstands ermöglichen es den Lernenden selbst Verantwortung für ihren Lernfortschritt zu übernehmen. Dadurch erkennen sie eigene Fähigkeiten ebenso wie Übungsbedarf.

Sowohl Einstieg als auch Abschluss der Lerneinheit bieten kreative Schreibaufträge, wodurch die Lernenden einen produktiven Zugang zur Literatur erhalten. Die Stärkung der Schreibkompetenz bildet hier einen Schwerpunkt, der auch bei den weiteren Textprodukten zentral bleibt. Hierfür werden u.a. Textlupe, Gruppenfeedback und die Überarbeitung der eigenen Texte eingesetzt. Neben der intuitiven und produktiven Annäherung an die literarische Gattung steht die Aufsatzlehre im Mittelpunkt. In schrittweisen Übungen erarbeiten die Schülerinnen und Schüler eine Inhaltsangabe und eine Fabelinterpretation. Interaktive Aufgaben ermöglichen ein formatives Feedback und die Kontrolle über den Lernfortschritt. Dabei werden verschiedene Lernkanäle angesprochen, die das Gelernte festigen sollen.

Aufgrund des zeitlichen Aufwands empfiehlt es sich, das Ausformulieren der Inhaltsangabe und des Interpretationsaufsatzes zumindest teilweise als Hausaufgabe



zu vergeben. Nach Abschluss der Lerneinheit kann eine Lernstandserhebung (z. B. in Form einer Klassenarbeit) durchgeführt werden.

Bildungsplanbezug 2BFS Deutsch

Die Lerneinheit lässt sich den Kompetenzen und Inhalten, die in folgenden Bildungsebeneinheiten (BPE) des 1. Schuljahres 2BFS beschrieben sind, zuordnen:

BPE 1.1: Die Schüler*innen wenden Strategien der Texterschließung an (z. B. Lesetechniken, Randnotizen) und fassen den Inhalt von literarischen Texten zusammen.

BPE 1.2: Sie beschreiben wesentliche Strukturelemente literarischer Texte und wenden Fachbegriffe an.

BPE 1.3: Sie analysieren literarische Texte, berücksichtigen die sprachliche Gestaltung und belegen ihre Aussagen am Text. Sie wenden dabei auch handlungs- und produktionsorientierte Verfahren an.

BPE 3.2 Sie gestalten in diesem Zusammenhang eigene Medienprodukte, indem sie literarische Texte umformen.

BPE 4.2: Sie entwickeln ein kriterienbasiertes Feedback und wenden es auf eigene und fremde Schreibprodukte an. Sie planen, verfassen und überarbeiten ihre Texte.

BPE 4.3: Sie verfassen eine inhaltlich und formal korrekte Inhaltsangabe.

Bearbeitungszeit

Individuelle Lernwege zeichnen sich unter anderem durch eine unterschiedliche Bearbeitungsdauer von Aufgaben aus. Deshalb können die in der Dramaturgie ausgewiesenen Zeitangaben nur Richtwerte sein. Um die Unterrichtstaktung von 45 bzw. 90 Minuten einhalten zu können, ist zu überlegen, ob Übungsphasen oder individuelle Schreibarbeiten in die häusliche Arbeit verlagert werden. So kann die gemeinsame Unterrichtszeit für kooperative Arbeitsphasen, für den Austausch, für Feedback und für individuelle Förderung genutzt werden.

Die hier vorgestellte Lerneinheit ist auf 10 Unterrichtsstunden angelegt. Dabei sind einige Aufgaben als häusliche Arbeiten vorgesehen, was eine leistungsbereite Klasse voraussetzt. Wird hauptsächlich im Unterricht gearbeitet, verlängert sich die Bearbeitungszeit entsprechend.

Technische Hinweise und ggf. notwendige Anpassungen

In einigen Kapiteln stehen den Lehrkräften Lösungsvorschläge zu den Aufgaben zur Verfügung. Diese sollten vor Einsatz der Unterrichtseinheit verborgen werden. Die Lehrkraft kann diese bei Bedarf für die Lernenden sichtbar machen.



Für die technische Umsetzung des Chats (Kapitel 6: Eine Fabelinterpretation schreiben) stehen mehrere Programme zur Verfügung, von denen hier nur einige genannt werden. Andere Apps können auch verwendet werden.

- Textingstory (für Android- und Apple-Geräte)
- iTextStories (primär für Apple-Geräte, Windows-Installation möglich)

Eine kommentierte Übersicht mit weiteren Apps finden Sie hier: <https://www.netzwelt.de/news/186452-whatsapp-chat-faken-so-eigene-verlaeuft-erstellen.html>

Für die Gestaltung des E-Books (Kapitel 8: Eine Fabel selbst verfassen) sind ebenfalls verschiedene Programme verfügbar. Als Beispiel sei hier die App Book Creator genannt, andere Apps können natürlich auch verwendet werden.

Beispiele und Anleitungen gibt es z. B. hier: <http://www.tabletbs.de/Lde/Startseite/Unterricht/Dokumentieren++mit+Hilfe+von+eBooks>

Für das Zusammenstellen gibt es hier eine gute Anleitung: https://www.teachsam.de/arb/internet/imethods/i_methods_11_8.htm

Niveaustufe

Die Lerneinheit ist dem DQR 3 zugeordnet (DQR = Deutscher Qualifikationsrahmen). „Der DQR unterscheidet acht Niveaus zur allgemeinen Beschreibung der Kompetenzen, die im deutschen Bildungssystem erworben werden.“ (www.dqr.de) DQR 3 umfasst Bildungsgänge, die zur Mittleren Reife führen.

Um heterogenen Lerngruppen gerecht zu werden, bieten Hilfen zur Bearbeitung der Aufgaben und Zusatzaufgaben die Möglichkeit zur Binnendifferenzierung.



Dramaturgie	Fach Deutsch
-------------	-------------------------

Abkürzungen: i = individuell, koop = kooperativ, P = Plenum

Sozialform	Lernphase	Inhalt und Methode	Material/Lernthema, Lernschritt/ Verlinkung	Hinweise / Hilfsmittel
Lernschritt 1: Eine Geschichte mit Tieren schreiben				
	P	Einführung Arbeitsauftrag	Video interaktive Übung: Charaktereigenschaften zuordnen	5 min.
	koop	Aufgabe 1 – 3 Eine Geschichte mit Tieren schreiben und bewerten	pdf: Rollenkarten, Board: Geschichte mit Tieren	30 min.
	P	Aufgabe 4 Ergebnissicherung	Board: Tiere mit Botschaft	5 min.
	i	Reflexion	Moodle-Aktivität: Feedback zur Gruppenarbeit	5 min.
Lernschritt 2: Merkmale und Funktion der Fabel erfassen				
	P	Einstieg: Welche Geschichten mit Tieren kennen Sie?	interaktive Übung: Filmtitel zuordnen	5 min.
	i/ koop	Aufgabe 1 Fabeltext hören, Handlung erfassen	Audio	10 min.
 	koop/ P	Aufgabe 2 Vergleich mit Tiergeschichte	Board: Tiergeschichten und Fabeln unterscheiden	10 min.
	koop	Aufgabe 3 Merkmale der Fabel erarbeiten anhand eines Erklärvideos und eines Übersichtsblatts mit Selbstkontrolle	Video, pdf: Übersicht Merkmale, pdf: Lösung	15 min.
	i	Aufgabe 4 Wissensüberprüfung: Aufbau und Merkmale der Fabel	interaktive Aufgaben: Aufbau und Merkmale der Fabel	(Hausaufgabe)
	i	Reflexion	Moodle-Aktivität: Feedback zum Lernfortschritt	5 min.
Lernschritt 3: Merkmale der Inhaltsangabe erarbeiten				
	koop	Einstieg: Funktionen einer Inhaltsangabe	interaktive Aufgabe: Was ist drin?	5 min.
	i	Aufgabe 1 Trainingsparcours zur Inhaltsangabe	pdf: Kompetenzraster, Video, interaktive Übungen zu 7 Stationen	45 min.



	koop	Aufgabe 2 Erstellen einer Checkliste zum Verfassen einer Inhaltsangabe, Peer-Kontrolle	Hilfen: Beispiel Checkliste, Stichworte	15 min.
	koop	Aufgabe 3 Überprüfung einer fehlerhaften Inhaltsangabe anhand der Checkliste, Selbstkontrolle Zusatzaufgabe für schnelle Gruppen	pdf: Text, Hilfe: markierte Fehler Lösung (von LK freizuschalten)	15 min.
	i	Reflexion	PDF-Annotation: Zielscheibe	5 min.
Lernschritt 4: Eine Inhaltsangabe schreiben				
	i	Einstieg Wiederholung 5-Schritt-Lesemethode	interaktive Übung: Reihenfolge	2 min.
	koop	Aufgabe 1 Anwenden der 5-Schritt-Lesemethode auf Lessings „Die Esel“	Textblatt, Hilfen: interaktive Übungen zu einzelnen Schritten	15 min.
	i	Aufgabe 2 Verfassen einer Inhaltsangabe	eigenes Dokument	10 min.
	koop	Aufgabe 3 gegenseitige Bewertung nach Bewertungskriterien	pdf: Bewertungsraster	12 min.
	i	Aufgabe 4 Überarbeitung	Studierendenordner „Inhaltsangabe“	Hausaufgabe
	i	Reflexion	Moodle-Aktivität: Lernrückblick Inhaltsangabe	5 min.
Lernschritt 5: Eine Fabel analysieren und interpretieren				
	P	Einstieg Sprichwörter durch Beispielgeschichten veranschaulichen		3 min.
	i	Aufgabe 1 Wiederholung Bild- und Sachebene	interaktive Übung	2 min.
	i	Aufgabe 2 Figuren untersuchen	interaktive Übung	5 min.
	koop	Aufgabe 3 Sachebene erarbeiten, Selbstkontrolle Übertragung der Aussage auf heute	pdf: Arbeitsblatt, Hilfe, Kontrolle: interaktive Übung Board: Aktualitätsbezug	15 min.
	P	Aufgabe 4 Aktualitätsbezug: Überprüfung der Beispiele, Diskussion	Board: Aktualitätsbezug	5 min.
	i/ koop	Aufgabe 5 Lessings Fabel im historischen Kontext	Video, Arbeitsblatt (s. Aufgabe 3), Peer-Kontrolle, Hilfe: interaktive Übung	10 min.
	i	Reflexion	pdf: Lernrückblick, Hilfe zum Verständnis der Kategorien	5 min.



Lernschritt 6: Eine Fabelinterpretation schreiben				
	P	Einstieg Vorstellung der TextingApp	Video	5 min.
 	koop/ P	Aufgabe 1 Chatdialog mit Urahn verfassen Besprechung von 2-3 Beispielen	TextingApp, Hilfe: Aufbau, Studierendenordner	20 min.
	i	Aufgabe 2 Fabelinterpretation schreiben	interaktive Präsentation: An- leitung zum Verfassen der Interpretation, Studieren- denordner	20 min. (+ Haus- auf- gabe)
		Reflexionen zum Lernfortschritt in Präsen- tation (Aufgabe 2) enthalten		
Lernschritt 7: Eine Fabelinterpretation überarbeiten				
	P	Einstieg Kriterien der Bewertung		5 min.
	i	Aufgabe 1 Wiederholung Aufbau und Sprache der In- terpretation	interaktive Übungen: Aufbau und Sprache	5 min.
 	koop	Aufgabe 2 Auswahl von Arbeitsergebnissen für Lö- sungsvorschlag Erarbeitung eines gemeinsamen Lösungs- vorschlags mit Ergebnissicherung	Arbeitsblatt: Inhalte des Lö- sungsvorschlags, Vorlage: Lösungsvorschlag	30 min.
	i	Aufgabe 3 Überarbeitung des Aufsatzes	Studierendenordner	Haus- aufgabe
	i	Reflexion	Moodle-Aktivität: Reflexion Lernfortschritt	5 min.
Lernschritt 8: Eine Fabel selbst verfassen				
	P	Einstieg Vergleich Videoclip Roadrunner – Fabel	Link: https://www.y- outube.com/watch?v=HK3ih _rtUG0	5 min.
	P	Aufgabe 1 Merkmale einer guten Fabel	pdf: Arbeitsblatt	10 min.
	koop	Aufgabe 2 Vorüberlegungen zum Verfassen der Fabel: Lehre, Wiederholung von Charaktereigen- schaften, Auswahl der Fabeltiere mit Eigen- schaften	pdf: Arbeitsblatt, Hilfe: Moodle-Aktivität Buch, inter- aktive Übung: Charakterei- genschaften	15 min.
	koop	Aufgabe 3 Fabel schreiben: Konzept und Endversion, evt. mit Illustration Speicherung des Textes im Ebook	pdf: Arbeitsblatt, Ebook-App	25 min.
	koop	Aufgabe 4 Fabel bewerten und Lehre ermitteln	EBook-App, pdf: Bewer- tungsraster	10 min.



	koop/ P	Aufgabe 5 Vorstellung der Ergebnisse		15 min.
	i	Abschlussreflexion: Lernfortschritt	Moodle-Aktivität: Feedback	5 min.